



(<https://terra-italia.net>)



Palermo, die fürstliche Atmosphäre des Palazzo Lanza Tomasi erleben

Ein Urlaub in den charmanten Wohnungen „Butera 28“ mit Blick auf den Golf von Palermo. Der historische Palazzo war der Wohnsitz von Giuseppe Tomasi di Lampedusa, dem Autor von „Der Leopard“. Das Manuskript des Romans befindet sich im Ballsaal, der auf die Terrasse blickt, eigentlich einen hängenden Garten mit üppigen, duftenden mediterranen Pflanzen



(<https://www.terra-italia.net/reisereportagen/palermo-die-furstliche-atmosphare-des-palazzo-lanza-tomasi-erleben.html>)

Text und Fotos: **Lisa Mittelberger**

Palermo – Ein Aufenthalt im Palast: Im historischen Stadtteil Kalsa bietet „Butera 28“ die Möglichkeit, in die Atmosphäre des Siziliens von Giuseppe Tomasi di Lampedusa, dem Autor des Romans „Der Leopard“, einzutauchen. Das imposante Tor mit seinen löwenkopfförmigen Griffen führt in eine Welt außerhalb der Zeit, in der die Größe einer Familie spürbar ist, die in der Figur des Prinzen Giulio

Fabrizio di Lampedusa, eines Amateurastronomen, seinem Urenkel die Inspiration für den Protagonisten des Romans lieferte. Der Aufenthalt in einer der Wohnungen in einem Flügel desselben Palastes, der unter anderem die Originalbibliothek von Giuseppe Tomasi di Lampedusa beherbergt, ist so, als hätte man einen privilegierten Schlüssel in der Hand, um die eigene Vorstellungskraft für eine faszinierende Tour durch die Stadt Palermo zu öffnen und ihre Authentizität zu sehen. Die Hauptfassade des goldgelben Palastes ist auf die Strandpromenade gerichtet; auch von einigen Wohnungen und blühenden Terrassen aus kann man den Blick auf das Meer genießen. Es war der Adoptivsohn von Tomasi di Lampedusa, Gioacchino Lanza Tomasi, der dem Familienpalast neuen Glanz verlieh. Seine Frau Nicoletta organisiert die Gastfreundschaft der „Butera 28“ und lässt die Gäste auf Wunsch in den Genuss kommen, mit ihr sizilianische Köstlichkeiten zu kochen und die eleganten Zimmer auf dem Piano Nobile zu besichtigen.



Palermo, Palazzo Lanza Tomasi

Die imposante Marmortreppe des Palastes, der im späten 17. und frühen 18. Jahrhundert erbaut wurde, führt zum Piano Nobile, in dem Geschichte und guter Geschmack bei der Einrichtung vorherrschen. Großzügige, lichtdurchflutete Räume reihen sich aneinander, und vor den Augen des Besuchers befinden sich eine fantastische Sammlung von Fächern aus dem 18. Jahrhundert sowie antike Gemälde, wertvolle Möbel und einige zeitgenössische Kunstwerke, die sich perfekt in das Ganze einfügen und das Haus zeitgemäßer und noch interessanter machen. Der ursprüngliche Kern besteht aus der Bibliothek von Tomasi di Lampedusa, während im Ballsaal, der durch die großen Fenster mit Blick auf die Strandpromenade beleuchtet wird, das kostbare und vollständige Manuskript

von „Der Leopard“ ausgestellt ist. Man muss sich nur einen Moment lang von der eigenen Fantasie mitreißen lassen, um sich ein wenig wie der Protagonist einer großen Geschichte zu fühlen, wie in der Ballsaal-Szene des Films „Der Leopard“ von Luchino Visconti, die eigentlich im Palazzo Valguarnera Gangi gedreht wurde, für den aber Gioacchino Lanza Tomasi Möbel und Einrichtungsgegenstände lieferte. Der Rundgang endet auf der Terrasse, einem wahrhaftigen hängenden Garten mit üppigen und duftenden mediterranen Pflanzen.



Palermo, Palazzo Lanza Tomasi

Wenige Schritte vom Palast Tomasi di Lampedusas befindet sich auf dieselbe Straße der Palazzo Butera, wo sich auch ein Besuch lohnt. Hier hat die Familie Valsecchi im ersten Stock einen kleinen Teil ihrer Sammlung ausgestellt, und man kann auch den vergoldeten Salon bewundern. Die Sammlung von Francesca und Massimo Valsecchi umfasst antike Gemälde, monochromes Porzellan, englische Möbel, Aquarelle und zeitgenössische Kunstwerke.

www.butera28.it (<http://www.butera28.it>)



Weiterleiten:

📅 20/03/2023

(sms:?)

&hndv=Palermo%20die%20f%C3%BCrstliche%20Atmosph%C3%A4re%

📍 Palermo (<https://www.terra-italia.net/tag/palermo>), Sizilien (<https://www.terra-italia.net/tag/sizilien>)

📁 Reisereportagen (<https://www.terra-italia.net/cat/reisereportagen>)

© Copyright TidPress Terra Italia.